

Escuela Nacional de Música  
UNAM



Germina.Cciones...  
PRIMAVERAS LATINOAMERICANAS

México 2009

XICAMITI 2009

TALLERES  
DE COMPOSICIÓN E INTERPRETACIÓN  
DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA



dictados por el compositor italiano LUCA BELCASTRO

CIUDAD DE MÉXICO

2-6 de marzo de 2009

Escuela Nacional de Música

en el marco del proyecto

Germina.Cciones... - PRIMAVERAS LATINOAMERICANAS

Para contribuir a reunir todas las fuerzas en el ámbito cultural-musical,  
dispersas, fragmentadas en el inmenso territorio latinoamericano...  
Para socializar y crear contactos e intercambios entre compositores,  
intérpretes, instituciones, casas de estudio y otros centros musicales...  
Para contribuir a la presencia cultural de América Latina en otros  
lugares del mundo...

[www.germinaciones.org](http://www.germinaciones.org)

[info@germinaciones.org](mailto:info@germinaciones.org)

Durante los talleres, Luca Belcastro -[www.lucabelcastro.it](http://www.lucabelcastro.it)-  
revisará las partituras de los compositores participantes que lo  
deseen, discutiendo con ellos sobre sus ideas estéticas, formales y  
técnicas.

Se invita a los intérpretes a proponer partituras contemporáneas  
(de preferencia de autores latinoamericanos) para analizarlas,  
ensayarlas y presentarlas en el concierto final.

Se invita a los compositores, que estén en contacto con intérpretes  
que ya tocan o quieren tocar sus composiciones, a coordinarse con  
ellos para ensayar sus partituras en los talleres y presentarlas en el  
concierto final.

● LUNES 2 de MARZO

10.00 - 14.00

SEMINARIO Y TALLER

*“Las fases del proceso compositivo:  
Idea, Proyecto, Realización técnica, Interpretación”*

● MARTES 3 de MARZO

10.00 - 14.00

SEMINARIO Y TALLER

*“Imaginación, evocación, organización:  
El proyecto compositivo”*

● MIÉRCOLES 4 de MARZO

10.00 - 14.00

SEMINARIO Y TALLER

*“La música vocal:  
Organización estructural del texto, vocalidad”*

● JUEVES 5 de MARZO

10.00 - 14.00

SEMINARIO Y TALLER

*“La música camerística: La voz de la Naturaleza”*

● VIERNES 6 de MARZO

10.00 - 14.00

TALLER Y ENSAYO ABIERTO

17.00

CONCIERTO FINAL

**Informes y registro de inscripción:**

Cecilia González Hernández

lunes a viernes de 10:00 a 15:00 hrs y de 17:00 a 19:00 hrs.

Depto. de Investigación y Superación Académica  
de la ENM 2° piso.

Tel. 5605 4570 ext. 109

[www.unam.mx/enmusica/educacioncontinua](http://www.unam.mx/enmusica/educacioncontinua)